



## **IL BARBIERE DI SIVIGLIA**

*Liberamente tratto dall'omonima opera di G. Rossini  
Interpretato, orchestrato, cantato dagli alunni dell'Istituto Comprensivo San Fruttuoso*

*Testo e regia di Fiorella Colombo e Laura di Biase  
Musiche a cura di Romeo Lebole*

**Venerdì 10 Giugno 2010, ore 21**  
**Santa Margherita Ligure, palco sul mare (p.za Martiri della Libertà)**

Il Progetto "Recitar cantando" dell'Istituto Comprensivo San Fruttuoso, insieme alla Filarmonica di San Fruttuoso, con L'Area Marina Protetta di Portofino e l'Ente Parco di Portofino, presentano il progetto musicale teatrale: IL BARBIERE DI SIVIGLIA.

Gli obiettivi di questo ambizioso progetto educativo e didattico, portato avanti da diversi anni da Fiorella Colombo e Laura di Biase, riuniscono oltre 150 persone, dai 6 ai 90 anni, pongono la cultura, la musica, il teatro e il territorio come strumenti d'integrazione tra generazioni, promuovono la pratica musicale di gruppo, la conoscenza del linguaggio specifico della musica, il recupero dell'ambiente, favorendo il dialogo tra generazioni, appassionando alla tradizione bambini e ragazzi, alla bellezza artistica e naturale del territorio in cui vivono, patrimonio dell'intera umanità.

Il percorso si realizza vivendo l'opera lirica in prima persona, attualizzandola e mettendo in luce diversi punti di vista, con un occhio sempre al contesto in cui viene messa in scena. I testi sono rielaborati dalle autrici Fiorella Colombo e Laura di Biase, scrittrici per l'infanzia, autrici di diversi volumi di teatro musicale, per essere messi in scena da giovani attori di 8/10 anni. Dalle arie originali di Rossini la musica è stata riadattata e orchestrata dal compositore Romeo Lebole, insegnante di armonia e solfeggio al Conservatorio di Piacenza, per essere interpretata dall'orchestra formata dai ragazzi di scuola media, seguiti dai professori Ilaria Bellia (violino), Guido Bottaro (pianoforte), Francesca Rapetti (flauto traverso) e Anna Veschi (chitarra). Il coro di voci bianche, composto da 70 bambini di età compresa tra i 7 e i 10 anni, è coordinato e diretto da Fiorella Colombo. Le scenografie sono realizzate dai ragazzi di scuola media, guidati dall'insegnante artista Sandro Fracchiolla.

### **Pubblicazione del nuovo volume**

E' stato raccolto tutto il materiale, composto dai testi dei copioni e dei canti, dalle partiture e da notizie storiche, per poter pubblicare il volume "IL BARBIERE DI SIVIGLIA", inserirlo all'interno della Collana *Recitar cantando*, curata dalle stesse autrici, edita da Erga Edizioni.

Dall'opera lirica originale si arriva poi ad una nuova interpretazione contestualizzata e una nuova forma di narrazione: l'operina musicale CAPEL DI PECE. E' un'operina musicale tratta da un racconto di Giorgio Massa, musiche di Claudio Fasce e canti inediti, con testi di Fiorella Colombo e Laura di Biase. Oltre a porre le radici nel territorio affronta il tema dell'immigrazione clandestina, dell'integrazione sociale, del bullismo e dei diritti "naturali" del bambino, ai quali tutti i bambini oggi dovrebbero aspirare.

Per saperne di più : [www.recitarcantando.net](http://www.recitarcantando.net)