



Il Turco in Italia

Il turco in Italia è un'opera lirica del Rossini giovane (22enne!) e del genovese librettista Felice Romani (24enne). E' quasi una favola, molto semplice e buffa, e per queste due ragioni si confà particolarmente ad essere raccontata anche ai bambini molto piccoli. La nostra rappresentazione teatrale-musicale è frutto di un percorso che dura l'intero anno e nel quale sono confluite tutte le attività, didattiche e non, e le discipline affrontate. Nel percorso che affrontiamo nell'avvicinarsi a questa straordinaria forma di teatro, l'opera viene raccontata ai bambini sempre attraverso l'ascolto della musica, e quando si parla di musica rossiniana la magia è fatta! La scelta e la preparazione dei canti è fondamentale, così come ha molta importanza la possibilità di visionare l'opera integrale al Teatro Carlo Felice, il cui cartellone grandemente condiziona la scelta delle nostre rappresentazioni.

Breve trama

In una bellissima spiaggia napoletana il poeta Prosdocimo è in procinto di scrivere una sua nuova opera, ma non trova nessuna ispirazione. Lì vicino, però, scorge un gruppo di Zingari, che cantano e fanno festa, felici e spensierati. Solo una di loro è molto triste: Zaida, che è stata lasciata dal suo amore. Ecco quindi un interessante spunto da dove cominciare! Intanto nelle vicinanze passeggia Fiorilla, giovane e bellissima dama, sposata al vecchio Geronio, in cerca di nuove avventure. All'improvviso l'arrivo di una nave dalla Turchia, con un bel principe turco, fa accadere molti colpi di scena! Prosdocimo felice prende appunti: più cose buffe accadranno e più bella sarà la sua opera!