

STORIE INTASCA



Festival Internazionale di Narrazione
International Storytelling Festival

24 Marzo 2018
Genova
dalle 16:00 alle 22:00



Museoteatro della Commenda di Prè
Secondo piano
Piazza della Commenda

Ingresso libero / Free entry
fino ad esaurimento posti disponibili

ore 16:00 apertura festival

ore 16:15 **Gino Balestrino**
italiano **Mauro Pagan**

Associazione Culturale Èureka Genova
Burattinai e attori, lavorano in teatro dal 1984
collaborando con Scuole ed Enti ad iniziative nel
campo della narrazione e del teatro di figura.

Favole & Favole

Temi e motivi, tramandati dalla tradizione orale e
letteraria per l'infanzia, scelti e rivisitati per il gusto
del pubblico contemporaneo.



Il teatro di narrazione

è l'arte di trasmettere al pubblico emozioni
attraverso le parole, i movimenti del corpo, la
modulazione della voce. Le immagini sono
l'anima dello storytelling: l'abilità del narratore
(lo "storyteller") è quella di saperle evocare,
senza un copione o un canovaccio.

Storytelling is the art of narrating and conveying
emotions by using words, gestures or voice
modulation. Storytellers evoke imagery without
scenery, costumes or a set script.

Sabato 24 marzo 2018



ore 17:15 **Fiorella Colombo**
italiano **Laura di Biase**

Fiorella Colombo,
autrice e attrice
nell'ambito del teatro
ragazzi, insegnante di
scuola secondaria
e pedagoga

Laura di Biase,
autrice, pedagoga e
insegnante di scuola
primaria, scrive storie
e rime per grandi e
piccini.



Pierino e il lupo

Fiorella e Laura hanno ideato il progetto
Recitarcantando e insieme portano in giro le loro
storie e i loro laboratori di lettura e scrittura creativa
in ogni lido e in ogni luogo.



ore 19:15 **Marina Savoia**
italiano

Teatrante e formatrice, ha
scritto e pubblicato libri
sul linguaggio teatrale.
Ha promosso e coordina il
laboratorio di narrazione presso
la biblioteca De Amicis ed è
autrice per ERGA del saggio-
manuale **Raccontare allunga la
vita a noi e alle storie.**



Il valore e il senso di raccontare e raccontarsi

Futto di esperienza di laboratorio collettivo e cooperativo,
il libro si offre come riflessione sul valore e sul senso di
raccontare e raccontarsi e come strumento di lavoro per
promuovere il "gioco narrativo".

ore 18:15 **Narratori del**
italiano **Club Teatro CCR**

ore 19:45 **Aperitivo serale**

Storie brevi e diverse tra loro: storie di parenti
lontani, di incontri inattesi, di viaggi che arrivano
fino a noi.

ore 20:15 **Ana Griott**
italiano, spagnolo

Ana Cristina Ferreros Ferreira, filóloga y especialista
en literatura tradicional, escritora, editora, narradora
oral y autora de libros de cuentos y de artículos sobre
animación a la lectura y métodos de narración.

Ana Cristina è una "narradora oral" e autrice di libri di
racconti tradizionali.

Narradoras de la noche

Cuentos de mujeres a este y al otro lado del
Mediterráneo.

En todas partes las mujeres cuentan: al pie del hogar,
a las puertas de sus casas, en los lavaderos, en los
baños públicos, en el harén.

Racconti da questo e dall'altro lato del Mediterraneo.
Le donne raccontano, sempre, accanto al fuoco, al
lavatoio, sulla porta di casa e non serve loro altro che
qualcuno che voglia ascoltare.



ore 21:15 **Mike Forbes**
italiano, inglese

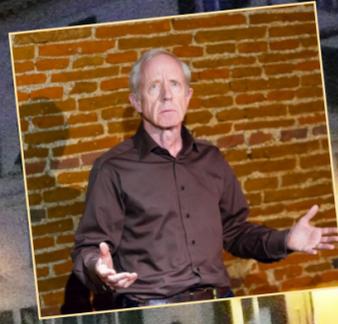
Mike Forbes (London) has been telling stories for 10
years in schools and clubs in England, France and
Italy. He runs the Stow Tellers club in London.

Mike Forbes (London), fondatore del club Stow Tellers,
racconta storie da dieci anni in Inghilterra, Francia e
Italia.

Stories from the North

Stories from the North, where the weather is usually
cold and wet, sometimes frozen, but where, on a
good day in summer, the sun shines halfway through
the night.

Racconti di una terra sempre fredda, spesso piovosa,
a volte gelida, ma dove in estate il sole splende anche
di notte.



Il teatro di narrazione

è l'arte di trasmettere al pubblico emozioni
attraverso le parole, i movimenti del corpo, la
modulazione della voce. Le immagini sono
l'anima dello storytelling: l'abilità del narratore
(lo "storyteller") è quella di saperle evocare,
senza un copione o un canovaccio.

Storytelling is the art of narrating and conveying
emotions by using words, gestures or voice
modulation. Storytellers evoke imagery without
scenery, costumes or a set script.

Il festival è organizzato

dall'Associazione Culturale "Club Teatro del CCR"
per far conoscere e trasmettere la passione per
lo storytelling (narrazione), in collaborazione con

- Fest "Federazione for European Storytelling"
- Associazione Culturale Èureka
Altrivoli (Alice Salvoldi e Dario Apicella)
<http://altrivoli.wixsite.com/altrivoli>

con il patrocinio di



Co-funded by the
Creative Europe Programme
of the European Union

Erga
edizioni

f StorieInTasca

Per il Club Teatro del CCR
Gian Luigi Ruzzante
tel +39 340 4006820
email telleramsee@eurartccr.com
web <http://www.storieintasca.it/>

Referente sul territorio di Genova
Dario Apicella
tel.: +39 338 2099555
email apicelladario@gmail.com

Info Mu.MA
Marina Mannucci
Staff di Presidenza - Ufficio Eventi Mu.MA
tel 010 2512435
email eventimuma@muma.genova.it
web www.muma.genova.it

