

COLLANA
E-BOOK
COPIONI DIGITALI
per bambini e ragazzi

Fiorella Colombo

I RAGNI E LA RAGNATELA

Frammenti di cinque anni di scuola
Copione teatrale di fine quinta primaria




Erga
edizioni

I RAGNI E LA RAGNATELA

Frammenti di cinque anni di scuola

Copione teatrale di fine ciclo scolastico, ideato a più mani, da bambini di una quinta classe della scuola primaria, per raccontare emozioni e ricordi di cinque anni di scuola, legami robusti, ma anche fragili, come una ragnatela. L'incipit del testo teatrale è una danza fuori e dentro una grande ragnatela tridimensionale, dove tutti gli alunni rappresentano i ragni. Il testo teatrale vuole essere un contenitore dove poter inserire i testi personali di ogni bambino, lasciando spunti registici e risposte aperte per poter aggiungere aspirazioni e desideri, ricordi e aneddoti, racconti e battute della classe che deve mettere in scena il copione e quindi offrire la possibilità di partecipare alla riscrittura teatrale del testo.

Età consigliata: 9-11 anni

Durata: 50 min circa

Personaggi: 20

Jefferson

Niloufar

Giulio

Valentina

Perla

Marco

Alex

Manuel

Veronica

Sara

Michela

Jessica

Elisa

Martina

Giangi

Katia

Richy

Roberta

Simone

Francy

SCENA I: LA RAGNATELA

TRACCIA MUSICALE: "Forrest Gump"

Link consigliato: <https://www.youtube.com/watch?v=VWoUcB7y4hw>

La scena si apre con una coreografia di tutta la classe. Si balla dentro una enorme ragnatela di elastici colorati, i ballerini sono tutti i ragni, vestiti di nero. Alla fine della coreografia comincia la presentazione dello spettacolo, ogni persona quando dice la battuta si "arrotola" l'elastico della ragnatela ad un braccio o ad una gamba.

JEFFERSON:

Queste funi ci uniscono, queste braccia ci stringono, questi fili ci legano... legami forti...legami deboli...legami elastici...legami indelebili ci tengono insieme...

NILOUFAR:

Quest'anno, questo ultimo anno, proveremo a recitare la parte di noi stessi...

GIULIO:

Difficile vero?

VALENTINA:

Lavoreremo su noi stessi, sentimenti, emozioni, il nostro corpo, il nostro modo di essere...

PERLA:

Ognuno di noi ha scritto la propria parte e il prodotto che vedrete è autentico!

MARCO:

Le frasi che sentirete sono proprio le nostre, i canti che ascolterete li abbiamo costruiti tutti insieme...

ALEX:

I movimenti che coglierete vengono dalla nostra fantasia personale...

MANUEL:

Alcune storie che racconteremo le abbiamo scelte, commentate e rielaborate in classe...

VERONICA:

E' stato un lavoro molto intenso, ma veramente gratificante!

SARA:

Proveremo, quindi, a darvi frammenti di noi, sensazioni tenute insieme da un filo lungo...

MICHELA:

... lungo 5 anni di scuola, lungo 10 anni di vita, lungo come la circonferenza del mondo intero!

JESSICA:

(Passa per tutto il palcoscenico Simone con un cappio intorno al collo, come a significare il filo che lo stritola)

ELISA:

Proveremo a mostrarvi le nostre emozioni così come escono...

MARTINA:

Le appoggeremo sul palco e le faremo rotolare giù in mezzo a voi...

GIANGI:

Ma badate bene: restano sempre nostre!

KATIA:

Le faremo uscire da dentro di noi...

RICHY:

Voi le scorgerete solo per qualche attimo...

ROBERTA:

Fate attenzione a non perderle subito!

FRANCY:

Lasciatevi avvolgere dalle nostre sensazioni!

SIMONE:

Noi ve le affidiamo...

TUTTI:

Custoditele!!!

Posizione finale della coreografia dentro la grande ragnatela.

Il cambio scena si esegue a vista, ogni bambino si srotola velocemente dalla grande ragnatela, che sarà appesa sul fondale dai bambini vicino ad esso.



L'anteprima del copione termina qui, contattaci per saperne di più:

info@recitarcantando.net