

COLLANA
E-BOOK

TEATRO MUSICALE
per bambini e ragazzi

Sette sposi per sette sorelle

Copione teatrale per ragazzi
ispirato al musical
"Sette spose per sette fratelli"




Erga
edizioni

Sette Sposi per Sette Sorelle

***Copione per bambini e ragazzi
ispirato al musical "Sette spose per sette fratelli"***

di Fiorella Colombo

***Durata: 60/70 min. circa
Età consigliata: 10-16 anni
PERSONAGGI: 28***

Il testo teatrale "Sette sposi per sette sorelle" è la versione ribaltata del bellissimo musical "Sette spose per sette fratelli". La trama si snoda attraverso le vicende di quattro gruppi di sette personaggi: i fratelli, le sorelle, le fidanzate e le pettegole. Queste ultime hanno la funzione di filo conduttore, con commenti continui e provocatori. In questa originalissima versione sono le sorelle ad architettare un piano per andare a "rapire" i fratelli. Un'iniziativa tutta al femminile. Ma non mancano le battute dei fratelli, spiazzati da questo rovesciamento di ruoli. Come reagiranno i fratelli a questa presa di posizione femminile?

Il copione prevede arie musicali e cantate e coreografie di gruppo. Nel testo sono indicati consigli e suggerimenti.

Le musiche di riferimento sono reperibili facilmente in rete, nel testo i link consigliati.

L'e-book offre la possibilità di scaricare il PDF del testo per poter usufruire del copione cartaceo.

Per saperne di più: info@recitarcantando.net

Lavoro sul personaggio

Personaggi e qualità

Gli sposi	Le sorelle	Le fidanzate	Le pettegole
Adamo <i>il leader / deciso</i>	Milly <i>la premurosa</i>	Megghy <i>la gelosa</i>	Giuly <i>la sarcastica / pungente</i>
Beniamino <i>l'ottimista</i>	Rita <i>la scettica</i>	Rose <i>la forte</i>	Michy <i>la romantica</i>
Caleb <i>il pessimista</i>	Sara <i>la misteriosa</i>	Silly <i>la piagnucolona</i>	Benny <i>la sapientona / razionale</i>
Daniel <i>il galantuomo / razionale</i>	Lisa <i>la timida</i>	Linda <i>la riderina</i>	Fedy <i>la decisa / realista</i>
Efraim <i>il preciso / puntiglioso</i>	Marta <i>la vanitosa</i>	Mary <i>la svampita</i>	Ely <i>la sognatrice</i>
Filidoro <i>il sempliciotto</i>	Dora <i>la scherzosa</i>	Debby <i>l'arrabbiata</i>	Biby <i>l'entusiasta</i>
Gedeone <i>l'innocente</i>	Alice <i>l'ingenua</i>	Annie <i>la lamentosa</i>	Baby <i>la stordita</i>

INTRODUZIONE

TRACCIA 1: OVERTURE (7 Brides for 7 Brothers)

Link consigliato: <https://www.youtube.com/watch?v=dihS8wYnQeo>

In scena entra il gruppo delle 7 fidanzate: due si rincorrono, due spargono fiori, due chiacchierano e ridono, con cesti e fiori, una si guarda in una vetrina... Si sistemano in posizione a “gruppo” a destra del palco.

Entra il gruppo dei 7 fratelli e le corteggiano da lontano. Poi si avvicinano, raccolgono ognuno un fiore (che erano stati sparsi per terra) e donano a ogni fidanzata un fiore. Poi fanno un ballo con le fidanzate.

Entra il gruppo delle 7 sorelle e guardano la scena sul retro del palco, poi vanno verso il lato sinistro del retro palco.

Entra il gruppo delle 7 pettegole dal lato platea e commentano tutta la scena:

GIULY:

Ehi! Chi sono quelli?

ELY:

I sette fratelli Pontipy!

BIBY:

Uomini?

BENNY:

Uomini. Questi sconosciuti.

MICHY:

Eh sì... sconosciutissimi! ...

GIULY:

Estinti!

FEDY:

Beh, ci voleva un po' di grezza manovalanza, no?...

BABY:

Grezza che?

GIULY:

Sì vabbè...

ELY, MICHY:

Te lo spieghiamo dopo!

ELY:

... 7 spose per 7 fratelli...

GIULY:

Ancora con quella storia?!

BABY:

Scusate... quale?

FEDY:

...una storia fiabesca...

MICHY:

... romantica!

BIBY:

...leggendaria...

GIULY:

Ebbene: scordatela!

TUTTI:

Dimenticatela!

ELY:

Non esiste più!

BENNY:

Gli anni sono passati...

FEDY:

I tempi sono cambiati...

BENNY:

Le donne si sono ribellate!

FEDY:

Si sono rese indipendenti!

BIBY, BABY:

E gli uomini?

TUTTI:

Se li sono dimenticati! Ah ah ah ah ah!!! (*risate*)

I 4 gruppi si sistemano ai 4 angoli del palco, con una posizione di immobilità.



L'anteprima del copione termina qui, contattaci per saperne di più:

info@recitarcantando.net