



Copione teatrale

Lo Schiaccianoci

di

Fiorella Colombo e Laura di Biase

Musiche originali di P. I Tchaikovskj

“Lo Schiaccianoci”

testo dei canti di Fiorella Colombo

Personaggi (23)

2 NARRATORI

LO SCHIACCIANOCI *(vestito da soldatino ROSSO, che poi manovra un burattino di legno rosso a forma di Schiaccianoci)*

ZIO DROSSY

FATA CONFETTO

RE DEI TOPI

3 TOPINI

8 GIOCATTOLE DI NATALE (dentro gli SCATOLONI):

BAMBOLA (vestita come Clara)

PUFFO

PINOCCHIO

TIGRO

TRENINO

HULK

CAVALLINO

PALLA

PAPA'

MAMMA

5 FIGLI: CLARA, FRITZ, MIRKO, SUSY, GIULY

Si apre il sipario

In scena: un grosso orologio a pendolo che indica le ore 21.00, con nastri natalizi, sul fondo, in riga, 8 grossi scatoloni-pacchi di Natale, dove sono nascosti dentro 8 bambini (i giochi di Natale), con in mano il gioco identico a loro. Su un lato 5 cuscini per terra (sono i lettini dei 5 fratellini). Davanti la scena una famiglia con papà, mamma e i loro 5 figli. In un angolo della scena anche 3 topini e il Re dei topi. Tutti sono immobili, aspettano la magia della musica. Davanti a loro sta la mamma con la braccia aperte, come per dare il via alla musica. Sul proscenio 2 bimbi che hanno un libro in mano: Lo Schiaccianoci. Sono i 2 narratori che cominciano la storia. Alla battuta della mani della mamma la musica comincia.

 **MUSICA n. 1: Overture**

Coreografia: danzano tutti eccetto i giochi nascosti dentro gli scatoloni. La famiglia addobba l'albero e la casa, nella vigilia di Natale, i topini vanno in cerca di avanzi di cibo. Clara sta cucinando, gira un mestolo in un grosso pentolone e Fritz la stuzzica. Il papà ha un pacco pieno di addobbi colorati, li distribuisce ai bimbi. L'albero di Natale è una pianta tutta secca, simbolo della povertà di quella famiglia, ma subito si riempie di colori.

MUSICA a finire

NARR 1: Or che arriva già il Natale
tutti intorno ad ascoltare:
è una storia favolosa,
anche un poco avventurosa.
Ecco un fiocco bianco scende
fortunato chi lo prende:
lì è nascosta la magia
e la festa prende il via!

 **MUSICA n. 2: Scena 1: L'ornamento e l'illuminazione dell'albero di Natale**

Entra lo Zio Drossy con un sacco sulle spalle. I bimbi si sistemano tutti in fila, in ordine, per accogliere bene lo zio, che ispeziona mani e unghie. Dal sacco tira fuori delle coroncine colorate, che distribuisce ai bimbi, i bimbi le indossano in scena e per magia tutta la scena è variopinta!

PAPA': Zio Drossy! Che piacere! Ti aspettavamo!

ZIO DROSSY: Grazie! Una buona calda cena coi miei nipotini, in cambio dei miei soliti-insoliti regali! Ma...badate bene: nulla di tutto ciò a chi si comporta male! Anziché zucchero...tanto tanto sale!

CLARA: Staremo tutti buoni zio!

ZIO DROSSY: E questo è niente!...

CLARA: Grazie zio Drossy, grazie tante!...

MIRKO: ...la mia corona è la più bella!...

SUSY: ...la mia è più rosa!...

JULY: ...la mia più ...più... liscia!...

FRITZ: ...ble!...a me non mi piacciono le corone, sono robe da femmine!

MAMMA: Fritz! Non si dice a me non mi piacciono!

SUSY: ...si dice o a me o mi...

MIRKO: ...asino!

CLARA: ...ma no...la mamma non voleva dire quello...

MAMMA: Fate i bravi bambini, ringraziate, andate a lavarvi le mani e venite e metter tavola.

Fritz fa per andarsene via alla chetichella...

PAPA': tutti!...

La famigli e lo zio Drossy mimano una cena, mentre il NARRATORE racconta la parte successiva

NARR 2: Nella sala già addobbata
 molta gente è lì invitata.
 Vi presento due bambini
 sono cari fratellini:
 Clara, dolce sorellina,
 quando serve birichina,
 lì vicino, Fritz monello,
 che, sapete, è suo fratello.

MUSICA da sfumare

MUSICA n. 3: Petit Galop des enfants et entrée des parents

Coreografia: i doni spuntano dalle scatolone (tenuti in mano dai bimbi nascosti dentro) e poi spuntano anche i bambini dagli scatoloni (gli 8 giocattoli) che, a ritmo di musica, fanno:

GIOCATTOLI: Cuccù! Cuccù!...

I fratellini, appena vedono i giocattoli uscire dalle scatole corrono e li prendono in mano, danzando con i giochi in mano (non vedono ancora i bambini vestiti da giocattoli dentro gli scatoloni!)

Lo zio Drossy nasconde dietro l'orologio a pendolo il sacco (dentro ci sarà lo Schiaccianoci di legno), facendo cenno di star zitti al pubblico, come se lì dentro ci fosse quale magia.... ed esce di scena.

Clara però lo vede e appena lo zio Drossy si allontana va a cercare il sacco dello zio, dietro il mobile dell'orologio, lo apre e tira fuori due soldatini di legno (uno giallo e uno rosso: lo Schiaccianoci!). Fritz la segue e glieli prende bruscamente dalle mani, Clara fa vedere che ce ne sono 2: uno per uno, ma Fritz non ne vuole sapere nulla e strappa dalle mani il soldatino rosso e sulle note finali dell'aria musicale lo rompe! Era quello rosso, che piaceva di più a Clara! Clara piange, posa lo Schiaccianoci in terra e va a dormire.

 **MUSICA n. 4: Scena danzante, andantino.**

La mamma sposta l'ora dell'orologio sulle 22,00, papà e mamma fanno segno di andare a dormire, i bimbi salutano i loro regali e vanno a nanna. Papà e mamma escono di scena, i bambini si mettono nei 5 cuscini in scena e si addormentano. Clara prende il suo Schiaccianoci rotto e lo alza al cielo come per fare una preghiera, lo posa a terra e va a dormire. Tutti i fratellini dormono. Arriva la Fata Confetto che chiama i suoi servitori topini: entrano i 3 topi in fila indiana che cercano di aggiustarlo, fingendo un'operazione chirurgica, con mascherine, bisturi e guanti. La Fata Confetto ripone dentro il sacco lo Schiaccianoci, rimettendolo a posto.

MUSICA da sfumare

FRITZ: psss! Ehi Clara! Pensi che stanotte il tuo soldatino guarirà?
CLARA: Il mio soldatino non guarirà stanotte, Fritz!
FRITZ: Neanche se dico una preghierina a Gesù Bambino?
CLARA: Ti dico di no... dovevi pensarci prima!
FRITZ: Sai che prima mi è sembrato di vedere qualcosa di strano e pauroso
... là ...proprio là vicino all'orologio...? (*intendendo ai topi e alla Fata che stavano aggiustando lo Schiaccianoci*)
GIUULY: Silenzio Fritz!
SALLY: Lasciaci dormire!
MIRKO: Sei sempre il solito!

Entra in scena la mamma in camicia da notte



L'anteprima del copione termina qui, ogni testo è stato pubblicato ed è possibile acquistarlo anche online. Per avere il copione intero scrivere sui motori di ricerca il titolo e l'autore.

Per altre informazioni: info@recitarcantando.net