

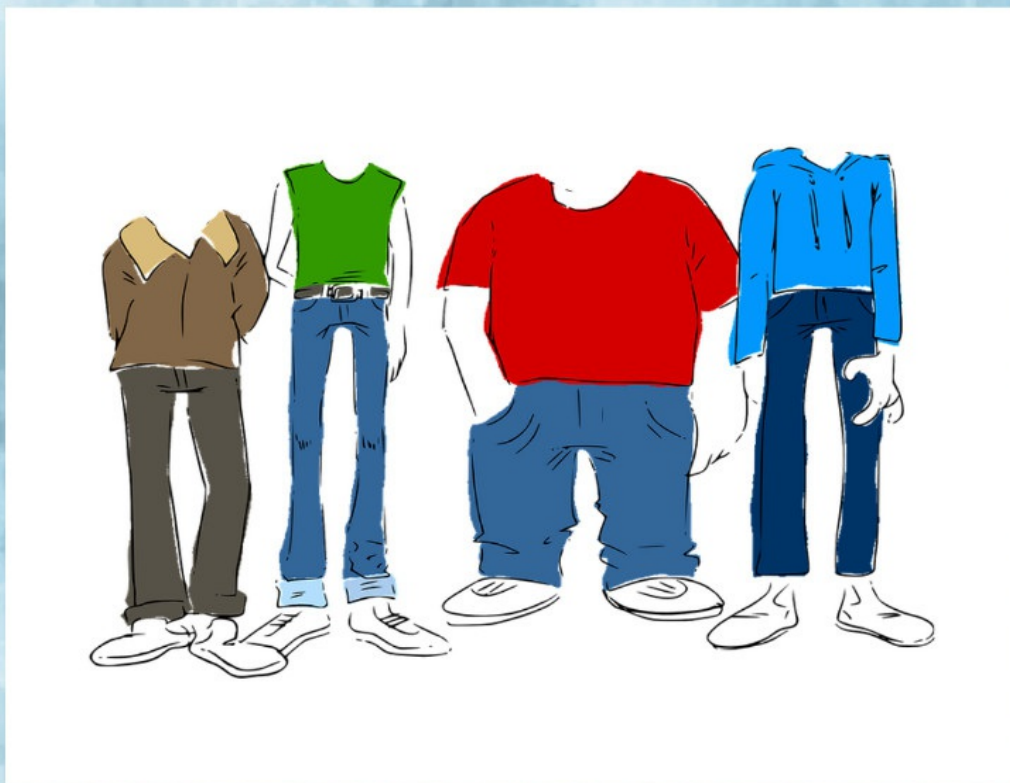
**COLLANA
E-BOOK
COPIONI DIGITALI
per bambini e ragazzi**

Fiorella Colombo

WEST SIDE STORY

in Genoa - bullismo e baby gangs

Copione teatrale per ragazzi




Erga
edizioni

WEST SIDE STORY

in Genoa – bullismo e baby gang

di Fiorella Colombo

“West side story” è un breve testo teatrale, costruito insieme ai ragazzi, che si ispira al famoso musical omonimo, con musiche di Leonard Bernstein. Dall’opera “Giulietta e Romeo” di Shakespeare si arriva ad una originale interpretazione scenica e musicale di “West side story”, attualizzata nella città di appartenenza dei ragazzi: Genova. Sono state scelte tre arie da cantare: “Maria”, “America”, “Tonight”. Tappe del percorso affrontato: l’immigrazione a Genova, l’emigrazione da Genova, il bullismo, le bande rivali.

*Il copione può essere **scaricato in PDF** per poter essere disponibile anche in cartaceo.*

Della stessa autrice, consulta il testo teorico Recitare in musica, Erga Edizioni, per ulteriori e ampi spunti didattici e laboratoriali per fare teatro con bambini e ragazzi (in allegato CD audio con musiche di E. Grieg dall’opera Peer Gynt) e Musical!, contenente cinque copioni, uno per ogni classe del ciclo scolastico della scuola primaria.

Età consigliata: preadolescenza (scuola media)

Durata: 30 min circa

Personaggi: 19

PERSONAGGI:

MARIA

TONY

RIFF

BERNARDO

ANITA

SCARAFAGGIO

CINO

BANDA DI BERNARDO (JETS):

JET 1

JET 2

JET 3

JET 4

BANDA DI RIFF (SHARKS):

SHARK 1

SHARK 2

SHARK 3

SHARK 4

SHARK 5

SHARK 6

POLIZIOTTO

PROLOGO

(Traccia musicale: “America”, Leonard Bernstein, in “West side story”)

Il sipario resta chiuso sino alla fine del primo canto “America”.

*Dal fondo della platea arrivano le ragazze delle due bande: le **Sharks** a sinistra, le **Jets** a destra, guardando il palco. Dialogano con il pubblico, ripetendo alcune battute, andando verso il proscenio:*

SHARK 4:

Ti piace l’Italia?E Genova?... Bella città. Eh?

ANITA:

Io sono di Portorico...sì, Portorico è la mia terra natale...

SHARK 6:

Non abiterei mai in nessun altro luogo...Ti piace Genova?

JET 4:

Bella l’Italia, vero?

MARIA:

Ma tu cosa ne pensi dell’America?

SHARK 5:

Genova, città pulita...bonifichiamo i vicoli!

JET 3:

Provengo dall’America....ma quella Centrale...posto più bello del mondo...

SCARAFAGGIO:

Odio l’America...odio l’Italia...odio la gente d’America e d’Italia....

Il gruppo arriva davanti al palco, sul praticabile, si sistema davanti al sipario chiuso.

SHARK 6:

Bella la città mia! Genova! Si affaccia sul mondo colorata! Dà il benvenuto a chiunque arrivi, dai monti al mare!

Il gruppo sale sul proscenio. Si stringono come se fossero sull’autobus che sta andando... si ferma con una frenata. Qualcuno si urta e si spinge. Nel scendere dall’autobus Jet 4 urta Shark 6 che, vistosamente, si sbilancia.

SHARK 6:

Ehi signora! Non mi spinga mentre sto scendendo dall'autobus! Visto che mi dà fastidio perché non se ne ritorna nel suo paese?

Il gruppo "scioglie" la posizione dell'autobus e comincia a passeggiare, tra di loro Jet 3 chiede l'elemosina.

SCARAFAGGIO:

Invece che chiedere i soldi qui in piazza va' a cercarti un lavoro!

JET 3:

Mica facile! Pensi davvero che preferisca chiederli invece che guadagnarli? Siamo matti, non c'è giustizia... pensate, poco fa sono stata sbattuta fuori dal treno...solo perché non ho un lavoro... *(fa segno di aver le tasche vuote)*

Il gruppo finge di essere in fila, coda nelle poste... Shark 5 la spinge, poi la guarda con ribrezzo...

MARIA:

Anche se sono clandestina vorrei essere trattata con rispetto...

JET 4:

Cafoni tutti i genovesi!

SHARK 5:

Attenta a come parli!

SHARK 4:

Ehi! Qualcuno mi ha preso il portafoglio!

Si gira verso Anita, che fa segno di avere le mani vuote. Il gruppo resta in fila e ognuno si rivolge al pubblico.

ANITA:

Lavoro a Genova. L'Italia mi dà il pane. Bella l'Italia!

SHARK 5:

Non c'è lavoro a Genova. Loro ci tolgono il lavoro! Fuori gli stranieri!

JET 4:

Lavoro presso un'anziana signora, sono anche molto brava...

MARIA:

Io sono appena arrivata...ma che gran bella città!...

SHARK 4:

C'è delinquenza a Genova! Quanti delitti a Genova! Via tutti gli immigrati da Genova!

SCARAFAGGIO:

Genova, vecchia città, prostituta come i suoi vicoli! Vicoli sporchi e mal frequentati!

JET 3:

Non avevo da mangiare e ho affrontato il grande viaggio. Pensavo che Genova mi accogliesse, come la Terra con i suoi abitanti, come una madre con i suoi figli. E adesso, che sono italiana quanto voi, me ne tornerei in America...

Il gruppo si sistema in posizione di "coro".

CORO:
"America"

Come mi piace l'America!
Voglio tornare in America!
Liberi solo in America!
Ridiamo sempre in America!

Mi sento vivo in questa città
e gli immigrati sono tutti qua...
dal mare ai monti ti accoglie già
da quando in porto la vedi là!

Come mi piace l'America!
Voglio tornare in America!
Liberi solo in America!

Ridiamo sempre in America!!



L'anteprima del copione termina qui, contattaci per saperne di più:

info@recitarcantando.net