



ATTENTI al LUPO e alla CAPRETTA!

di Fiorella Colombo

con Fiorella Colombo e Giuseppe Pellegrini

Musiche dal vivo di Fiorella Colombo e Giuseppe Pellegrini

Spettacolo interattivo recitato, suonato e cantato dal vivo



Attenti al Lupo e alla Capretta è uno spettacolo interattivo, cantato e suonato dal vivo, che racconta fiabe da lupi o meglio... del lupo! Sì, proprio lui, il lupo cattivo e minaccioso, sempre in cerca di nuove prede da sbranare e ridurre in polpettine. Ma se un giorno il lupo si stancasse di recitare sempre la stessa parte? Cosa accadrebbe se il lupo si ribellasse? Chissà, forse potrebbe rovesciare, perché no, le sue sorti! La storia di Giulivo, il lupo alternativo, e

di Belarda, la capretta testarda, che all'improvviso scoprono la diversità e la dualità di tutte le cose, comprendendo che alla fine tutto è integro e completo, anche nella differenza.



- Creatività: il lupo è il lato selvaggio e creativo
- Diversità: il lupo Giulivo è diverso dagli altri lupi
- Fiducia: Belarda non si fida più del lupo nero
- Pregiudizio: riuscirà Belarda a andare oltre il pregiudizio?
- Condizionamenti: Giulivo è diverso e cambia direzione e non segue più il branco
- Fluidità: la duttilità è al servizio della vita, la rigidità della morte
- Bullismo: Giulivo ragiona con la sua testa e questo lo rende libero
- Ombra: accettare il proprio lato ombra per riconoscersi nella dualità di tutte le cose
- Dualità nell'integrità: lupo bianco e lupo nero, yin e yang, due forze che coabitano
- Giulivo e Belarda riusciranno a scoprire ed accettare il proprio lato nascosto?

DURATA: 60 MINUTI

ETA': scuola dell'infanzia e scuola primaria

Dati tecnici:

IMPIANTO LUCI MIXER LUCI

MIXER AUDIO CASSE DI POTENZA ADEGUATA ALLO SPAZIO

5 RADIO MICROFONI AD ARCHETTO

SPAZIO SCENICO MINIMO: LARGHEZZA 6M, PROFONDITÀ 6M

TEMPI DI MONTAGGIO E SMONTAGGIO 1 ORA E MEZZA

www.recitarcantando.net - 3498440395 - Compagnia Liberitutti Genova